WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Het blad voor kleine en grote kinderen

6 december 1956
Nr 322
7e jaar - 20 blz.

Mickey magazine

WALT DISNEY

Ons clublid **Karel RENDERS** uit Herentals.

MICKEY'S BRIEVENBUS

Dit keer pak ik eerst uit met de post voor mijn medehelpertjes. Het zijn : **Hubert MANNAERTS** (Hoegaarden), **Frieda PASMANS** (Wilrijk) en **Paulette BILLIET** (Lier). Aan deze jongen en meisjes een hartelijk dankezeer voor hun zigzagjes. Jullie zullen er spoedig iets van in 't blaadje weervinden, hoor ! Krijg ik nog nieuwe inzendingen ?

★

Mijn trouwe vriend, **Eddy CORNELISSEN (Turnhout)**, bevestigt wat zovele anderen vóór hem reeds beweerden : « dat de kunstgravures zo biezonder mooi zijn ». Wat kun je anders dan veel goeds van je lijfblad verwachten ? Seke Wolf zou meer op post moeten zijn in 't blaadje ? Nu, iedereen moet eens zijn beurt krijgen, vind je ook niet ? Zend je me gauw eens een lange brief ? Taai !

★

Van een zeker Jantje (3de zaal, 1ste verdieping) uit het sanatorium te Mariakerke ontving ik een interessant briefje. In 't vervolg ook je familienaam opgeven, hoor ! Ook ik ga graag eens een ontspanningfilm bekijken, natuurlijk als hij het bekijken waard is. De beste groetjes aan al je vriendjes in het sanatorium. Levet scone, Jantje !

★

't Spijt me voor jou, **Andrea MAHIEU (Moorslede)**, maar je mopjes zijn niet nieuw voor 't blaadje. Andere lezertjes waren je hiermee reeds voor. Ik hoop, dat dit echter je taplust niet verminderen zal, zodat ik spoedig nieuwe lachedingetjes van je inwacht. Tot weldra, meisje ! MICKEY.

MICKEY ROEPT OP...

HALLO ! hallo ! mijn beste jongens en meisjes, we zijn vandaag 6 december en... dat wil wat zeggen. Immers, ik ken een hemelse Kindervriend, die precies doet wat die andere — de allergrootste — Kindervriend deed. Maar in plaats van de kinderen te wenken en te zeggen : « Laat ze tot Mij komen », zegt deze tot een persoontje, dat « Zwarte Piet » heet : « Vooruit, wij gaan naar de kinderen der Aarde toe ! »

Ik hoop voor de jongsten van onze grote familie, dat Sint Niklaas ook bij hen aan geweest is en ergens in de kamer geschenkjes gedeponeerd heeft.

Sint Niklaas is voor de jeugd een biezondere figuur. En toch... het wil me voorkomen, dat deze heilige gedurende elf maanden van het jaar vergeten wordt — tenzij men zelf Nicolaas heet en hem tot beschermheilige heeft — en gedurende één maand aanbeden wordt om... ik zal rechtuit spreken : om de geschenken ! Is dat niet een beetje verkeerd ?

Ik weet wel, Sint Niklaas is geen heilige die men aanroept tegen de pest, of tegen vallende ziekte, of tegen het mond- en klauwzeer van de koe van pachter Jans. Hij is ook geen Sint Antonius, die door groot en klein aanroepen wordt voor het afwenden van alles wat zijn Grote Baas over ons laat komen, omdat Hij plannen heeft met ons.

Maar Sint Niklaas is en blijft de grote heilige van de naastenliefde, de geliefde Sint — een soort hemelse peter — van alle kinderen. Hij wordt elf maanden per jaar vergeten en toch denkt hij er twaalf op twaalf aan zijn Aardse vriendjes en vriendinnetjes.

Nee, ik geloof niet, dat wij erg trots op onszelf moeten wezen. Wij moeten ons veeleer schamen. Daarom, op deze Klaasdag, één belofte : wij kijken rondom ons en staan van onze geschenken iets af voor de kinderen van onze buurman, die méér verdienden dan wij en toch minder ontvingen, of helemaal niets, omdat zij — een vergissing van « Zwarte Piet » — niet voorkwamen op de lijst der te belonen kinderen.

Denk daar eens aan. Beloofd ?

Mickey

Voor de leden

Insigne : 15 frank.
Wimpel : 20 frank.
Postpapier :

Gewoon kaft : 7,50 fr.
Luxe-doos : 25 fr.

Storten op de postrekening 7539.34, « Mickey-Magazine », Brussel.

Alle lezers en lezeressen van « Mickey Magazine » kunnen, hoe jong of hoe oud ze ook zijn, lid worden van Mickey's Club. Lidmaatschap van de Club is geheel kosteloos. Geen cent te betalen.

MICKEY CLUB
LIDMAATSCHAPSKAART
Naam : ELLSWORTH Mal. Spr.
Adres : Notelaarstraat 25, VIJVERBOS/Bt.
Handtekening
Plak hier je foto
N° 00053

Hierboven een verkleinde afbeelding van de voorzijde van de lidmaatschapskaart.

Alleen maar naam, voornaam, juiste adres en geboortedatum op een briefkaart vermelden en deze richten aan : Mickey's Club, Hopstraat 47, Brussel.

Na een paar dagen ontvangt men de lidmaatschapskaart met alle nodige inlichtingen.

JONGENS EN MEISJES ZOEKEN KORRESPONDENTEN

— **BOGAERT Marie-Madeleine, Schaerbrugstraat 103, Uitkerke (Blankenberge - België)** is 13 jaar oud en kijkt verlangend uit naar vriendinnetjes, die met haar wensen te korresponderen.

— **VAN DER HAEGEN Arthur, Veldstraat 6, Denderleeuw (België)** wacht post in van 15 à 16-jarige jongens in Nederland, Frankrijk, Engeland en Zwitserland om de franse en engelse taal te onderhouden.

NIEUWS VAN DE KRALEN

Van onze vriend Leo WENS, leider van de afdeling 166 « De Blauwvoeten », te Antwerpen-Luchtbal, kregen we uitstekend nieuws in. Leo heeft weer vijf nieuwe leden voor zijn kraal kunnen inschrijven. Er wordt nog steeds even druk verzameld. In augustus, spijt het grote verlof, kwamen de leider en zijn twee ridders Leo Tijsmans en Antoon Staes bij elkaar om de uitbreiding van de afdeling te bespreken. Het opstellen van het maandblad van de kraal, « De Mickeybode », werd eveneens in het vooruitzicht gesteld. Einde augustus werd een poppenspel gegeven in de « poesjenellenkelder » (Conscience, sta op ! ze roepen u !). In september werd voor een filmvoorstelling gezorgd, die jammer genoeg niet helemaal prima was wegens defekt toestel.

Goed zo ! Altijd beter. En veel sukses met het « Clubhuis » (lokaal) dat jullie aan het inrichten zijn ! We hopen, dat jullie meedoet aan de prijsvraag « Clubblaadjes ». Het is nog tijd daarvoor ! En wie weet... misschien kunnen jullie een der prijzen weggappen !

ONZE RUIL Hoek

— **BERNARD Daniël, Achille Detiennestraat 14, Schaerbeek (België)**, wenst 60 L.- en 10 Sc.-punten te ruilen tegen A.-punten.

— **HORSTEN Louis, Laar 3, Borgerhout-Antwerpen (België)**, heeft punten en prentjes allerlei te ruilen tegen So.-, L.- en Fa.-punten.

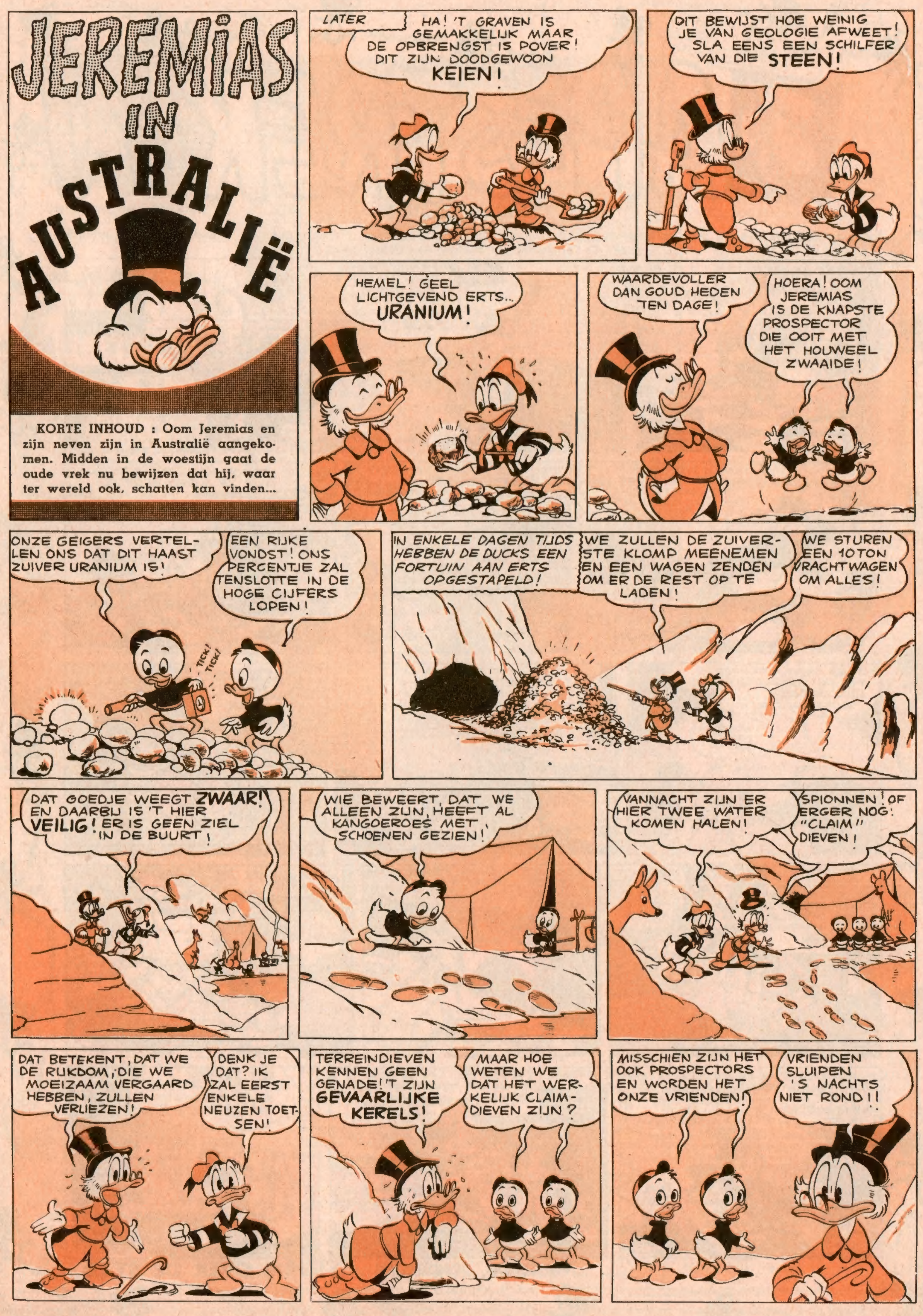
— **VAN VAERENBERGH Gilbert, Grotstraat 11, Aalst (België)**, verzamelt N.-prentjes en biedt ervoor in ruil : prentjes van Atlantische legers, lucifermerken, sigarenbandjes, postzegels, Vict.-, De B.- en J.-omslagen. Zegel voor antwoord bij de brief voegen.

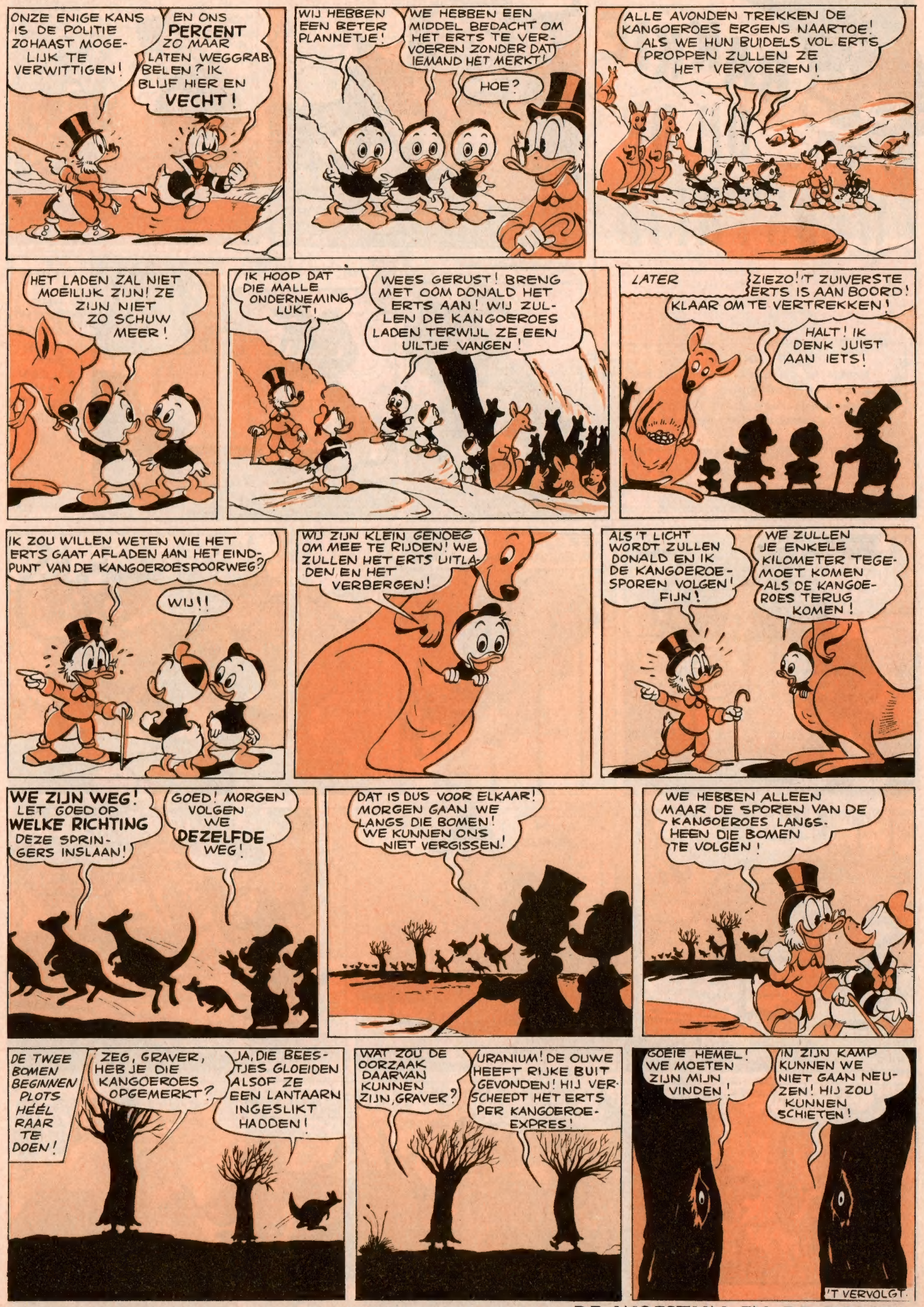
APESTREKEN

KORTE INHOUD

Jocko en Jockette hebben zeep opgegeten. Dit is nu eenmaal geen apevoedsel en onze nieuwe vriendjes worden ellendig ziek. Zo erg zelfs dat Mickey een dokter roept...

VOLGENDE DONDERDAG : **STORM OVER DE STAD**





VOLGENDE DONDERDAG : **DE WOESTIJN EN DE DORST!**

VOLGENDE DONDERDAG : **RAKKIE VINDT EEN VRIENDJE!**

EDWARD DE ZWARTE PRINS

AQUITANIE IN 1367. De mensen waren ontevreden en morden. Hun prins was van een veldtocht uit Spanje teruggekeerd waar hij Don Pedro, verjaagd van de troon van Castilië, een handje was gaan helpen om diens kostbare kleinood terug te winnen. Hoewel de veldtocht gunstig was geweest, had Don Pedro zijn woord niet gehouden. Hij had de beloofde sommen voor het onderhoud van het leger niet aan de Prins van Aquitanië uitbetaald. Bij zijn terugkeer was deze nu verplicht zijn onderdanen nieuwe belastingen op te leggen. De ontevreden Aquitaniërs bekloegen zich bij de Franse koning en deze beval zijn leenman voor hem te verschijnen.

Als antwoord op deze dagvaardiging had de Prins van Aquitanië gezegd : « Ik zal komen... met 60.000 man ! »

Wie was toch de prins die op zulke stoute manier zijn suzerein durfde tarten ?

* * *

Hij was een Engelsman : zijn naam was Edward, Prins van Wales, beter bekend onder de naam « de Zwarte Prins », dit omdat hij getooid in zijn sombere wapenrusting op vele slagvelden roem verworven had.

Oudste zoon van Edward III, koning van Engeland, werd hij geboren in T330. Edward werd opgevoed zoals een typische edelknaap uit die tijd : belangrijk voor zijn opvoeding was natuurlijk de wapenhandel waarin hij reeds vroeg uitblonk. Aan dingen zoals schrijven en lezen werd helemaal geen aandacht besteed.

In 1346 vergezelde de jonge man zijn vader, Edward III, op veroveringstocht door Frankrijk. De Engelse vorst was in Normandië geland, en brandend en plunderend had hij vele steden en dorpen vernield. Toen hij tot in de buurt van Parijs doorgedrongen was, vond de fiere Franse koning, Filips VI van Valois, het welletjes. Hij trommelde zijn vazallen bij mekaar om het die vreemde indringer eens mores te leren.

Edward's leger, dat slechts 25.000 man sterk was, zocht in de vlucht zijn heil tegenover het machtige Franse heir, dat ongeveer 70.000 man telde. In de buurt van Crécy echter, in het noorden van Frankrijk, werden de troepen van de Engelse koning in het nauw gedreven en moest hij de open strijd aanvaarden.

De Engelsen hadden tijd gehad om zich op een voor hen gunstige plaats op te stellen. Ze wachtten nu rustig de aanval van Filips af.

De enorme Franse legermassa was afgemat door de dagenlange achtervolging en voelde helemaal geen lust tot strijden. Toen Filips zijn Genuese boogschutters vooruitstuurde, bleek het dat de pezen van hun bogen door de urenlange mars onder de gietende regen totaal ontspannen waren.

De Engelse boogschutters waren goed uitgerust en hadden de voorzorg genomen hun bogen tegen de regen te beschutten. Ze lieten dan ook een hagel van welgemikte pijlen op de aanrukkende Fransen neerkomen. Een geweldige verwarring ontstond : de Franse edelen stormden vooruit, liepen de terugtrekkende Genuezen onder de voet en werden door een onwrikbare Engelse muur opgevangen. De Engelse koning was zo zeker van de gunstige afloop van de veldslag, dat hij het bevel over zijn troepen aan zijn zestienjarige zoon overliet. Edward III trok zich terug en ging in een oude windmolen postvatten om van daar de triomf van zijn zoon gade te slaan. Toen zijn hovelingen hem op het onvoorzichtige van die daad wezen, antwoordde Edward III eenvoudig : « Laat die knaap toch zijn sporen verdienen ! »

De afloop van de slag bij Crécy was verpletterend voor de Fransen. Edward stond drie dagen wapenstilstand toe om de vijand toe te laten zijn doden te begraven. Twee baronnen, drie herauten en twee klerken maakten het bestek op van die slachting : 11 prinsen, 80 barons, 1.200 ridders en ongeveer 30.000 manschappen waren dood op het slagveld achtergebleven. Vanaf die dag was de Zwarte Prins het idool van de Engelsen.

Het graf van de Zwarte Prins in de katedraal van Kantelberg.

In die slag sneuvelde ook de oude, blinde koning van Bohemen, die onder de Franse banier vocht. De jonge Edward was zo diep onder de indruk van de moed van de ouderling, dat hij diens kenspreuk « Je sers » (Ik dien) in zijn wapen opnam.

Tien jaar later stond de Zwarte Prins weer aan het hoofd van zijn leger tegenover de Fransen.

Bij Poitiers, waar Karel Martel de Arabieren versloeg, was een machtig Frans leger samengekomen onder het bevel van Koning Jan II om de Engelse indringer, die steeds meer Frans bezit wegkaapte, terug te drijven. De onstuimige Fransen begingen dezelfde fout als bij Crécy en lieten zich door de Zwarte Prins, die intussen tot een gewiekst generaal was opgegroeid, roemloos in de pan hakken. De schande was hier nog groter vermits de Engelsen dit keer voor een meer dan tienmaal sterker Frans leger stonden.

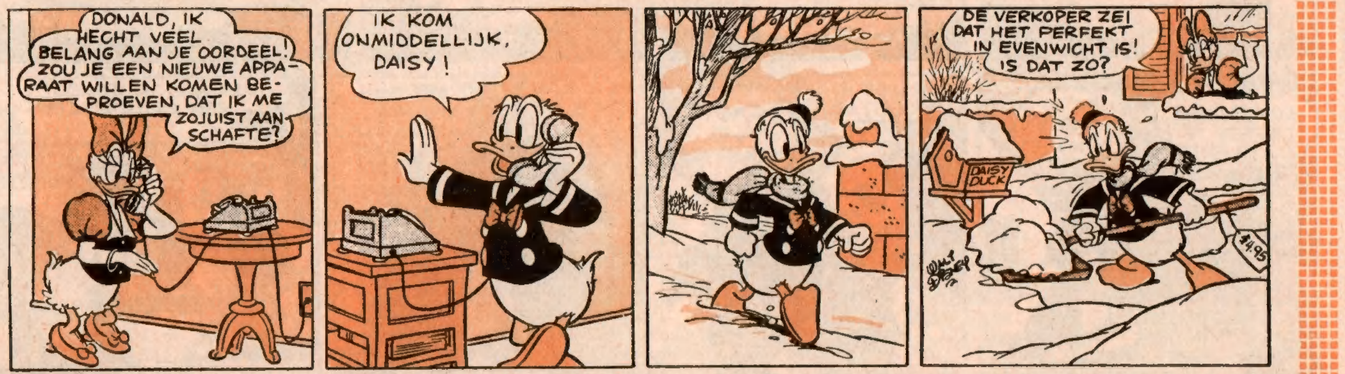
Het was diezelfde Franse koning, die de Zwarte Prins ter verantwoording riep en die het stoute antwoord van de Engelse koningszoon uitlokte. Men begrijpt nu beter waarom.

In 1363 trouwde de Zwarte Prins met Joan van Kent, de mooiste edeldame van haar tijd. Onder de naam van Gravin van Salisbury heeft de echtgenote van de Zwarte Prins ook historische vermaardheid verworven. Zij was het die op een bal haar kouseband verloor. Koning Edward raapte hem op en maakte hem rond zijn eigen been vast met de woorden : « Honi soit qui mal y pense. » Deze woorden werden de leuze van de beroemde « Orde van de Kouseband », die nu nog steeds bestaat.

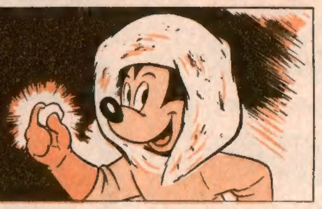
In 1366 toog Edward ten oorlog in Spanje om Don Pedro te helpen zijn troon te herwinnen. Men kent het gevolg van deze veldtocht. De Zwarte Prins behaalde een roemrijke overwinning bij Nejara, maar hij werd door zijn metgezel bedrogen en haalde zich bovendien nog de ontstemming van zijn onderdanen op de hals. Hoewel nog jong, was de gezondheid van de Zwarte Prins door de zorgen van het veelvuldig oorlogsvoeren ondermijnd. Daarenboven was hij sterk ontgoocheld door de troebelen in Aquitanië.

In 1376 keerde hij naar Engeland terug om er rust te nemen. Hij stierf echter kort daarop en werd naar zijn laatste wens in de beroemde katedraal van Canterbury begraven, waar nog heden zijn grafmonument en zijn komplete zwarte wapenrusting te bewonderen zijn.

PROEFJE

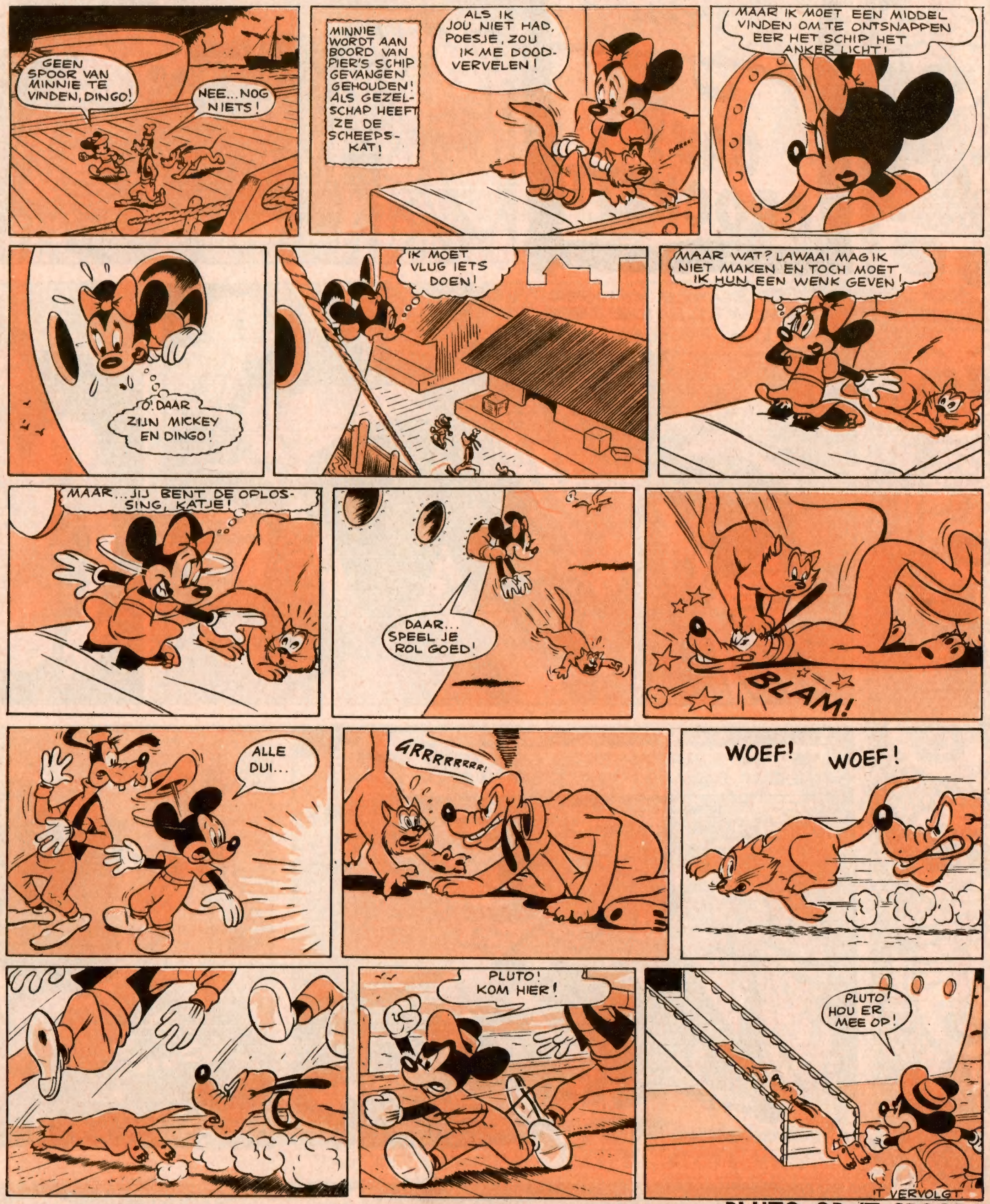


HET GOUD VAN DE YUKON



KORTE INHOUD

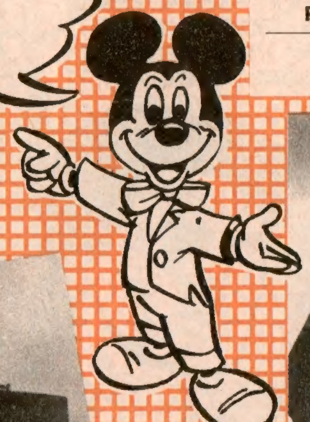
Zwarte Pier houdt Minnie op zijn schip gevangen. Hij wil dat ons vriendinnetje hem verklapt waar de goudmijn gelegen is, die ze geërfd heeft. Mickey en Dingo zoeken de kaaien af in de hoop Minnie te vinden...



VOLGENDE DONDERDAG : **PLUTO OP 'T SPOOR!**

VOLGENDE DONDERDAG : **MET DE BLOTE VUIST!**

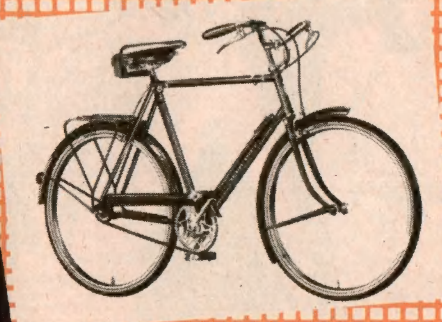
WELDRA... HET NATIONAAL CIRKUS VAN WENEN
IS TE BRUSSEL VAN 21 DECEMBER 1956 TOT 3 FEBRUARI 1957
TE DEZER GELEGENHEID BIEDEN
MICKEY MAGAZINE EN HET KONINKLIJK CIRKUS VAN BRUSSEL
JULLIE EEN
GROTE PRIJSKAMP
VOLLEDIG GRATIS – PRACHTIGE PRIJZEN !



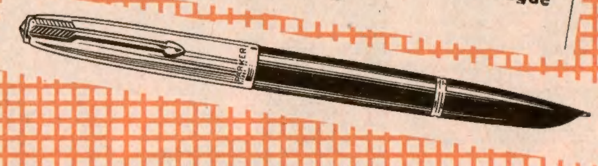
Een bromfiets PUCH
der fabrieken Steyr-Daimler Puch, Graz-Oostenrijk.
Vertegenwoordigers in België :
Etablissementen BRESLAU, N. V.
Steenweg op Waterloo, 717b, Brussel

Een BANDOPNEMER ACEC
« LUGAVOX 152 »
EN RADIOTOESTELLEN

RALEIGH
FIETSEN
☆
LEVENSLANG
GEWAARBORGD

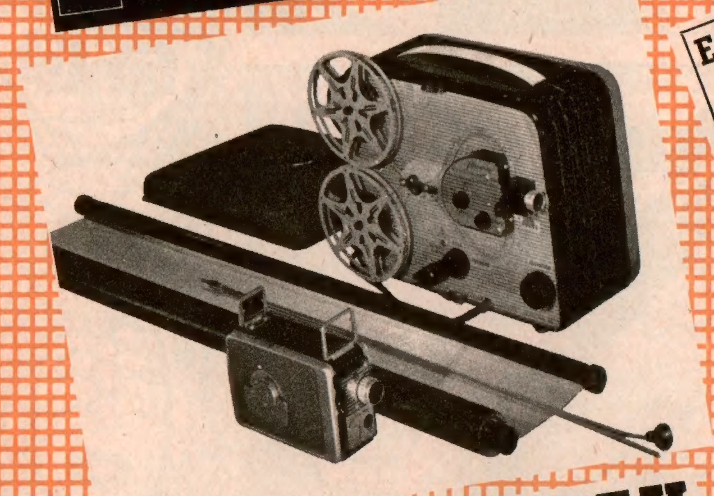


Parker
GARNITUREN "GOLD 51"
« 's Werelds meest gevraagde vulpen ! »



STEREOSCOPEN
EN EEN PROJECTIETOESTEL
View-Master
met de educatieve stereoscopische plaatjes

En MARTINI
« Het aperitief voor Papa en Mama » is ook van de partij !



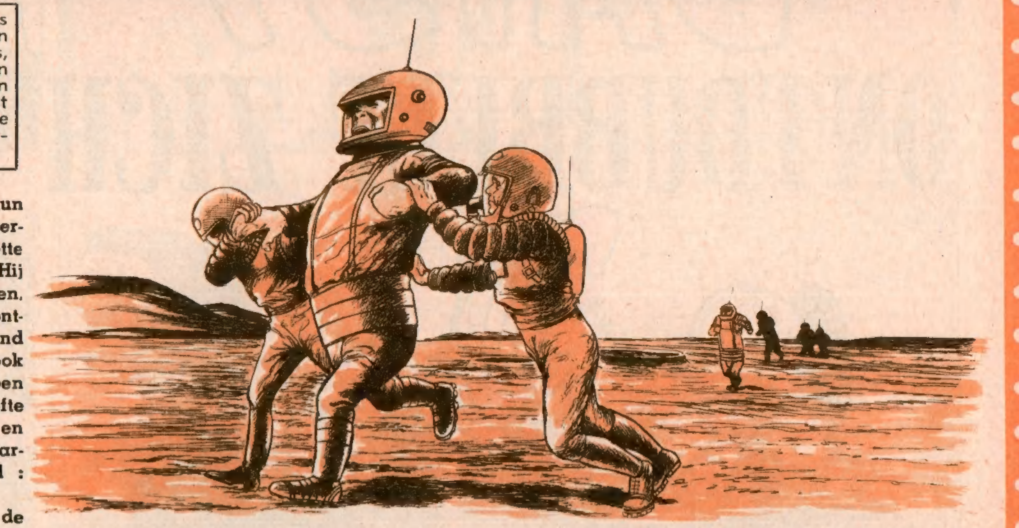
EEN BROWNIE MOVIE OUTFIT KODAK
(camera, projectietoestel en scherm)

OPGELET !
Candy,
het dwergolifantje van het cirkus, zal de vedette zijn van onze
GROTE PRIJSKAMP
Ga hem bezoeken
in de
GRANDS MAGASINS DE LA BOURSE
te Brussel
op donderdag 27 december 1956 en 3 januari 1957, te 16 u. 30

Het reglement en de prijzenlijst van deze prijskamp zullen in « Mickey Magazine » verschijnen op 27 december 1956, in « SPECIAAL 57 »,
een prachtnummer van 36 blz. onder geplastifieerde omslag.

De VEROVERAARS VAN DE RODE PLANEET

KORTE INHOUD : De expeditie is op Mars gearriveerd. Bij een verkenningstocht stuiten de geleerden plots op geheimzinnige wezens, die Mars bezoeken in driehoekige toestellen en er ijzererts komen laden. Burnett is van oordeel, dat het bewoners van de planeet Venus zijn. Op een dag keren de vermeende Venutianen terug en het komt tot een treffen met de Aardebewoners.



DE kerel die de hoofdman van hun groep scheen te zijn gaf de achtervolging echter niet op. Hij zette Horsieshoe en Jeffries achterna. Hij sloeg erin de vluchters bij te benen, maar het was Jeffries en Horsieshoe niet ontgaan, dat hij zich in zijn haast niet gewapend had. De twee vluchters grepen hem dan ook vast en dwongen hem met hen mee te lopen naar de heuvel toe. Toen de kerel besefte wat er gaande was, zocht hij te ontkomen en riep zijn kornuiten toe hem bij te staan, daarbij een afschuwelijk keelgeluid uitstotend : « Goerg ! »

In het volgende ogenblik echter waren de expeditieleden bij hun gevluchte gezellen en de Venutiaan werd in een ommezien gekneveld. De rollen waren nu omgekeerd : de Aardebewoners hielden de hoofdman gevangen !

De andere reuzen bleven verbouwereerd staan, tot wanneer een groep kwam aanlopen met verlammende straaltuigen. Intussen hadden de expedieleden echter de heuvel bereikt en legden er zich in hinderlaag, klaar om de Venutianen het leven zuur te maken.

— Tracht hen geen kwaad te doen, zei Horsieshoe alsof hij een proefje naastenliefde op het oog had. Het zijn geen onaardige lieden, doch veeleer reuzen met een lammerenhart.

Jeffries stelde de Engelsman gerust :

— Ik denk, dat ik ze tot staan kan brengen zonder ook maar één van hen te kwetsen. Reik me uw karabijn eens over, Hoogstraet.

De Canadees legde aan en nam zorgvuldig een Venutiaan aan het uiteinde der rij op de korrel. Jeffries hield zijn adem in en haalde de trekker over. Op de losbranding volgde een oorverdovend gehuil van verwarde kreten. De reuzen bleven pal staan en schaarden zich rondom hun makker, die met veel misbaar zijn kapotgeschoten straaltuig toonde. En plots scheen de aanvallende partij door een panische schrik gegrepen. De reuzen veerden om en vluchtten naar hun kamp terug.

Jeffries kreeg de volle triomf van zijn maats en men keerde naar de RX-112 terug. Vooral Petersen was zeer verheugd om de afloop van het geval.

— Zo zijn alle bruggen tussen hen en ons niet voorgoed opgeblazen, sprak hij, en kunnen wij nog kennismaking in uitzicht houden. Wij hebben hen geen kwaad gedaan en beschikken over een gijzelaar, waarmede wij ons voordeel kunnen doen.

De gevangen Venutiaan scheen in zijn lot te berusten. Lei en Horsieshoe zouden hem in de raket bewaken. De reus scheen heelwat belangstelling op te brengen voor de inrichting van de kajuit. Horsieshoe, die hem veeleer sympathiek vond, liet hem even op een der opklapbare bankjes plaatsnemen. De man stond evenwel vlug op en ging op Turkse wijze op het plankier neerhurken. Lei was daar ten zeerste mee in zijn schik en zag er een bewijs in, dat de Oosterse manier van zitten de beste is, vermits zij zelfs bij de bewoners van andere planeten in ere was.

Na het middagmaal ging Petersen de gevangene gezelschap houden. Hij stelde de reus één voor één zijn gezellen voor en noemde ze. Toen wees hij met de vinger op de borst van de gevangene. Deze begreep onmiddellijk en zei op zijn beurt, terwijl hij zich op de borst klopte : « Gerk ! Gerk ! »

De Aardebewoners waren in hun nopjes. Die kenden ze nu : hoofdman Gerk. De hele namiddag zochten zij Gerk voor hun vriendschap te winnen. Ze zetten hem tee voor, maar hij rook er lang aan. Het ontging niemand, dat hij argwaan koesterde. Daarom dronken de leden eerst zelf hun tee uit. Toen waagde de reus het ook, eerst even met de tong, dan een slokje, later het hele kopje. Toen sloeg hij aan het klokken als een hoen en Archie verklaarde, dat het hun manier van lachen was.

Toen de schemering was gevallen voelde Gerk zich nagenoeg thuis in het geleerde gezelschap en tijdens de avonduren trachtte hij met groot misbaar de Aardebewoners iets zeer interessants uit te leggen, maar niemand begreep wat hij eigenlijk wilde betogen. Heusser kwam toen op de inval de onbegrepen gast van wat aardse muziek te laten genieten. Hij plaatste een symfonie van Beethoven op de speeltafel en Gerk luisterde in stilte toe. Op zijn gelaat wisselden de uitdrukkingen van onrust en bewondering elkaar af. Plots liet hij een vreselijk keelgeluid horen en stopte zijn oren dicht, hetgeen bij alle volkeren, zowel van de bekende als de onbekende wereld, dezelfde betekenis moet hebben : « Wat een afschuwelijke wangeluiden ! » De Luxemburger, een voorstander van Beethoven, apprecieerde deze reaktie niet en verklaarde onomwonden, dat de Venutianen beslist geen oor hadden.

Dromen de Venutianen ? En zo ja, van wat ? Niemand kon het zeggen, want Gerk bracht een rustige nacht door. Toen de haan der Aardbewoners, Sabatini, de volgende morgen als gewoonlijk het eerst uit bed rolde, was hij niet weinig verwonderd Gerk met weetgrage ogen te ontdekken bij het stuurhutbord, dat de Venutiaan geweldig scheen te intrigeren. De journalist zei echter geen woord. Tegen tien uur in de voormiddag hadden Burnett, Orlanski, Longworth en Petersen een beraadslaging. Aan het einde van dit onderonsje trad Petersen op Gerk toe en stak vriendelijk zijn arm door de zijne. De Venutiaan scheen verwonderd, maar de Zweed trachtte zich te verklaren door naar het kamp der reuzen te wijzen en te zeggen :

— Makkers ginder. Naar hen toe gaan. Mak-kers !

Had Gerk hem door ? Hoe ook, hij kuchte, bromde iets en trok met het gezelschap mee. Vrijwillig liet men de reus voorop lopen en iedereen stelde zich de vraag, of Gerk op de vlucht zou slaan. Maar dat deed hij niet. Hij ging rustig-lomp verder. Plots veerde hij om en wachtte tot Petersen hem genaderd was. Dit keer sloeg Gerk zijn arm door die van de Zweed en trok hem mee, zeggende :

— Mak-kers ! Mak-kers !

Petersen begreep, dat dit woord eigenlijk enkelvoudig — en wel voor hem alleen — bedoeld was. Daarom wees hij zichzelf aan en verbeterde : « Mak-ker ». En naar de Venutianen en het gezelschap van geleerden wijzend : « Zij, mak-kers ! Mak-kers. » Petersen liet de slotletter sissen om de Venutiaan de meervoudsvorm duidelijk te maken.

Toen de Venutianen Gerk zagen terugkeren en deze hun iets in hun taal toeriep, daarbij zijn arm beschermend over Petersen's schouder leggend, stiet het reuzenhuishouden kreten van vreugde uit. Ze liepen op de Aardebewoners toe en streelden hun de oren.

— Dat is hun manier om iemand te verwelkomen, legde Horsieshoe uit. Zo zeggen zij elkaar goeie morgen, goeie middag en goeie avond !

Gerk bracht nu enkele van zijn nieuwe vrienden naar de Venutiaanse toestellen en zocht ze door het drukken van knoppen of het ophalen van hefboompjes de werking ervan duidelijk te maken.

Hij opende de armen en bootste het vliegen na, daarbij herhalend :

— Drow. Drow.

— Vliegen, knikte Burnett, vliegen.

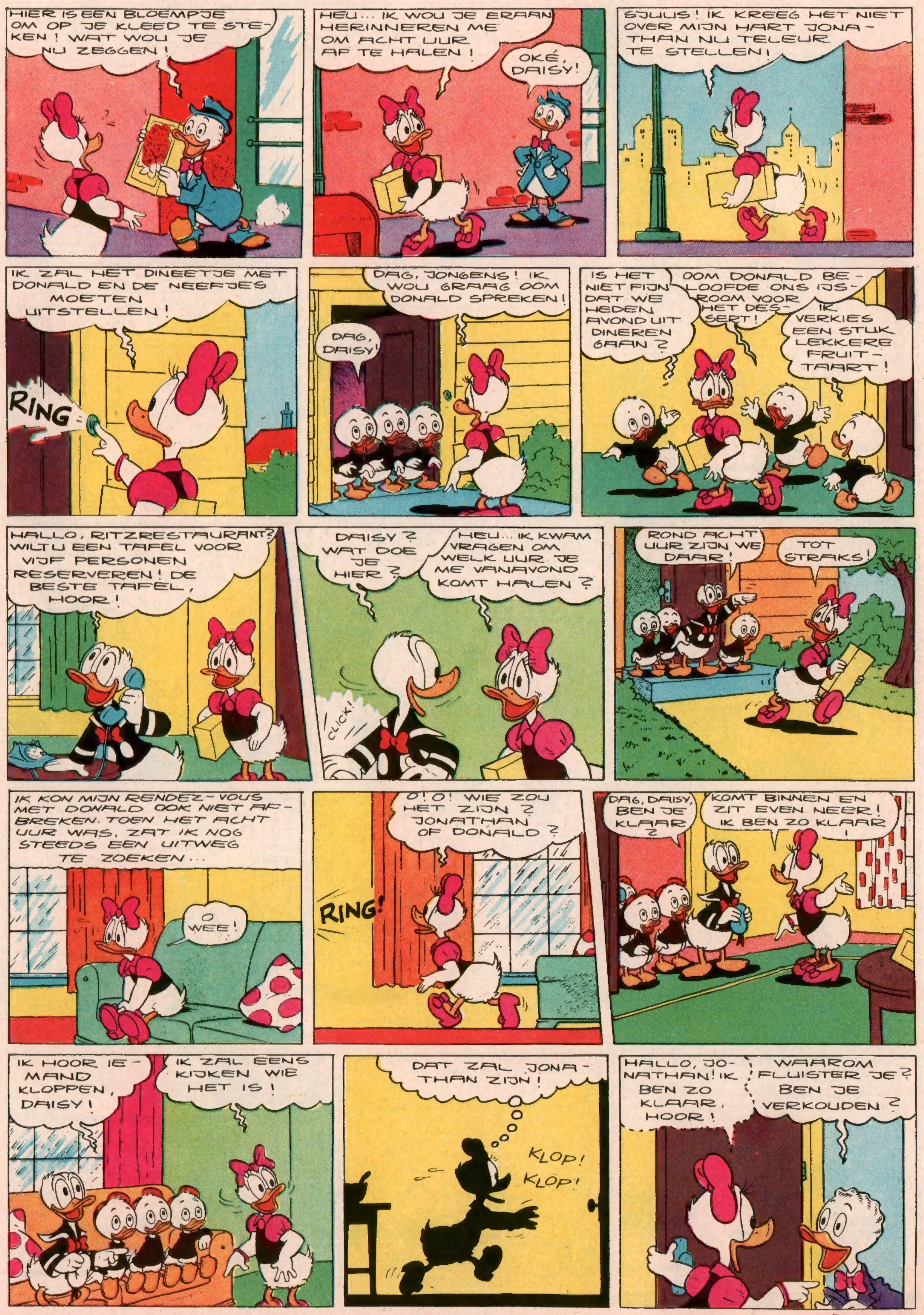
Gerk herhaalde :

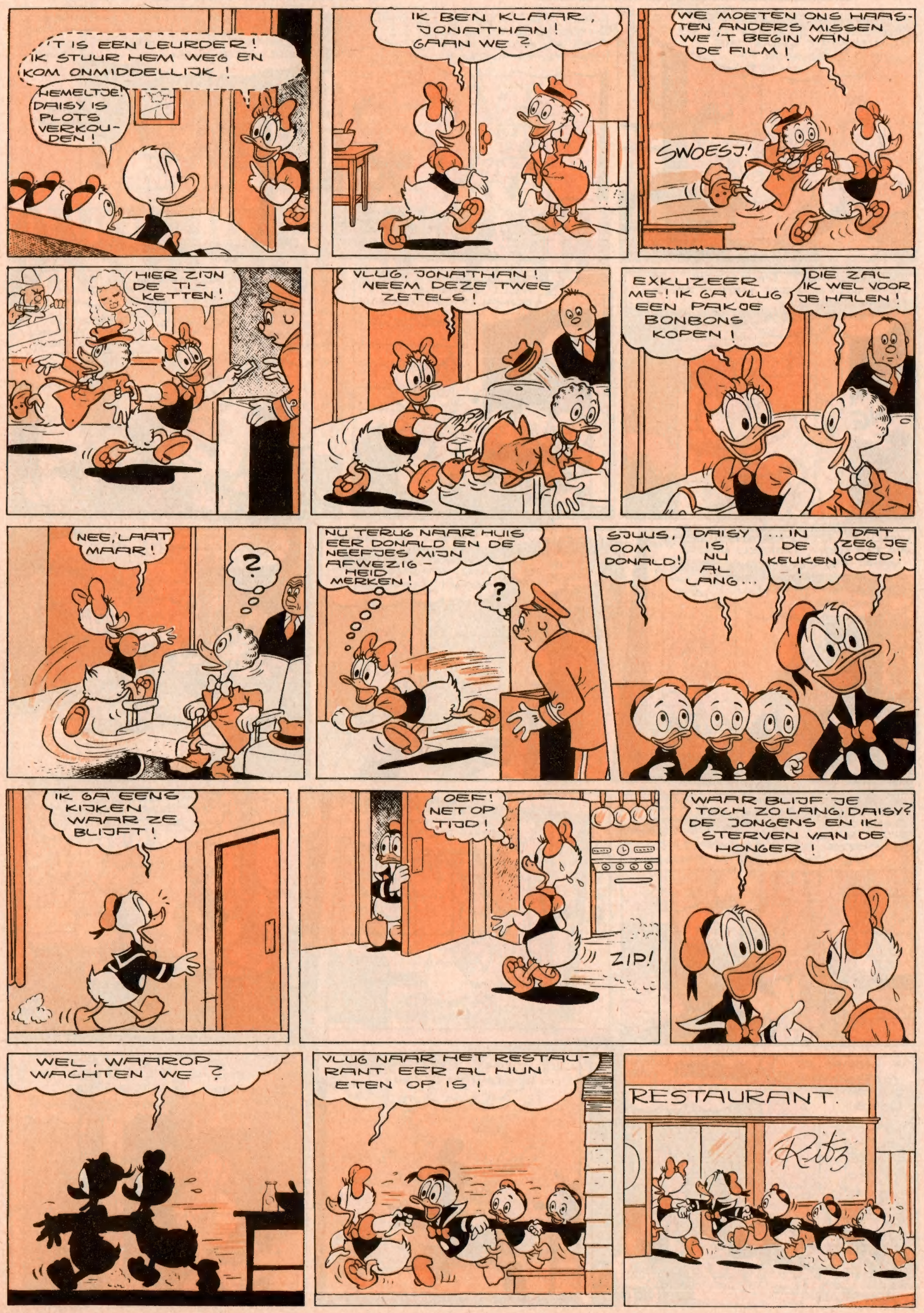
— Drow. Vliegen. Drow. Vliegen.

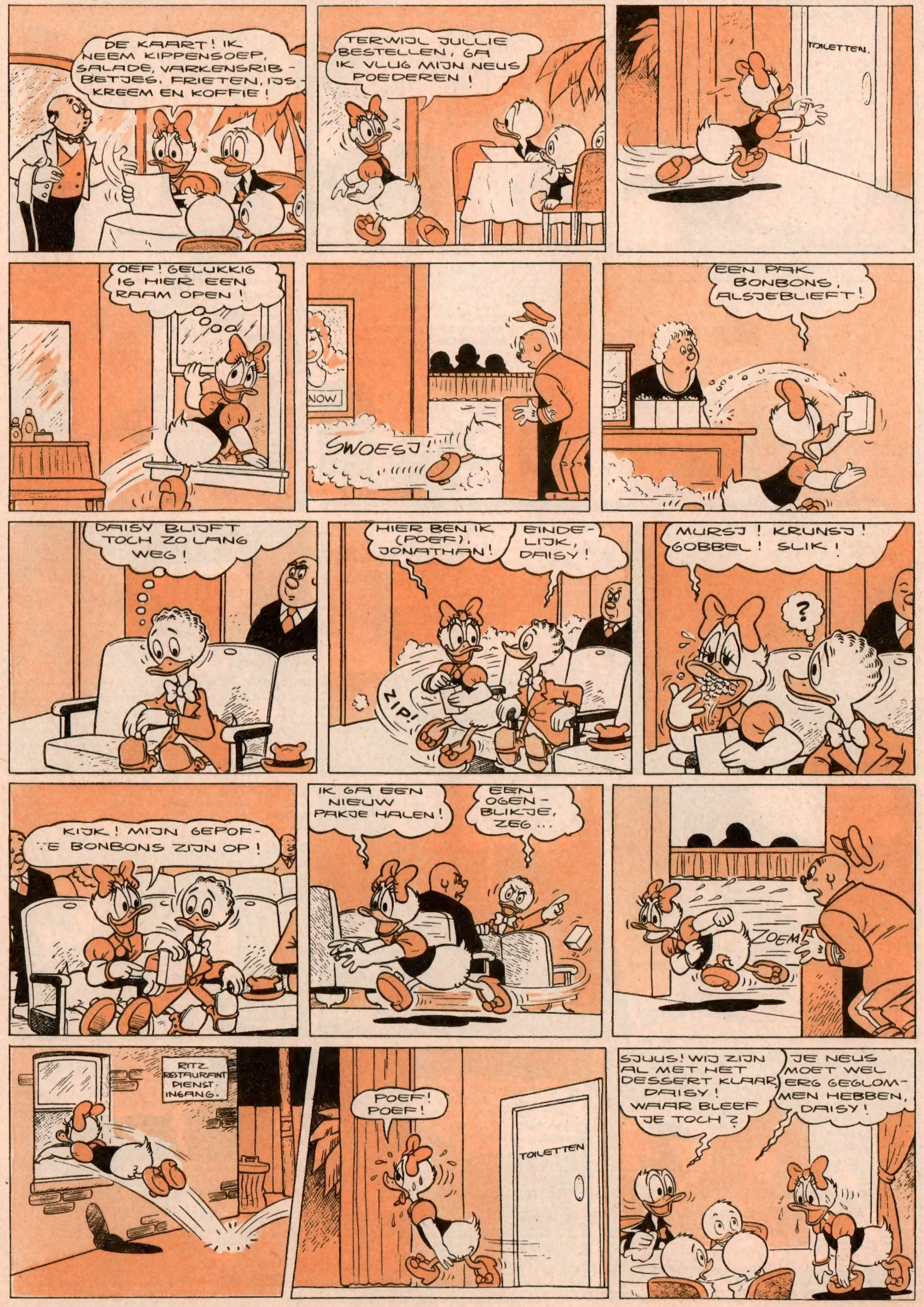
— Drow. Drow, zei Burnett nog, als om te beduiden, dat hij dit Venutiaanse werkwoord wel degelijk goed begrepen had.

('t Vervolgt)

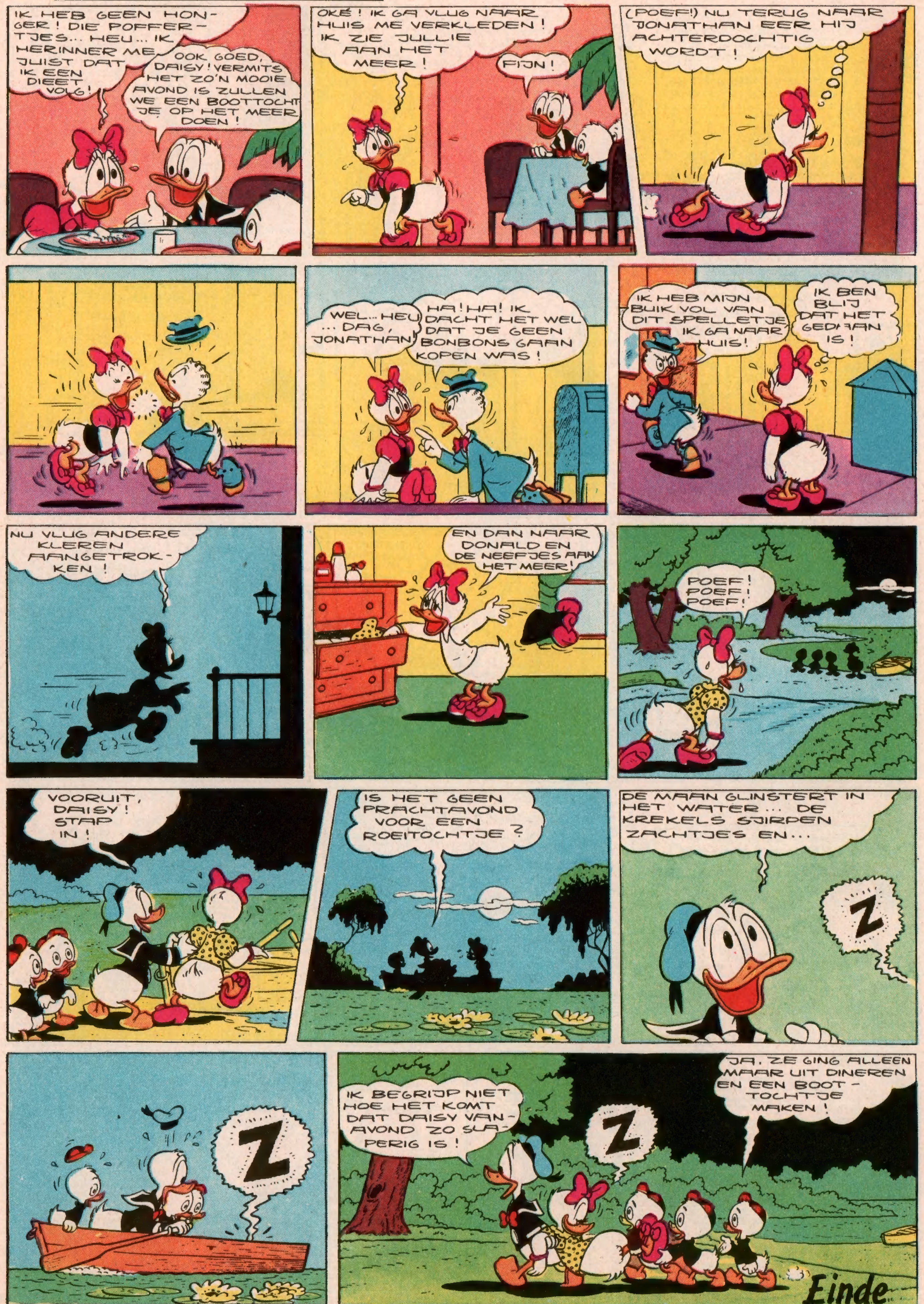
HET JOERNAAL VAN DAISY DUCK
DAISY
ONTDUBBELT ZICH
BESTE DAGBOEK, IK BEN UITGEPUT! VANDAAG WAS WEL DE DRUKSTE DAG VAN MIJN GANSE LEVEN! HET BEGON TOEN IK MIJN WANDELINGETJE DEED...
..IK BOTSTE OP MIJN NEEF JONATHAN DE GELUKSVOGEL...
..JONATHAN HAD TWEE TI-KETTEN VOOR DE BIOS EN VROEG ME HEM DIE AVOND TE WILLEN VERGEZELLEN.
FIJN!
KOM ME VANAVOND OM ACHT UUR OP-PIKKEN JONATHAN!
DAN VIEL ME PLOTS IETS TE BINNEN...
HEMELTJE! VANAVOND NEEMT DONALD MIJ SA-MEN MET DE NEEFJES UIT DINEREN!
IK MOET JONATHAN VIN-DEN EN ONZE AFSPRAAK AFBREKEN!
ENKAPPER
HIJ IS BIJ DE KAPPER! IK ZAL WACHTEN TOT HIJ BUITEN-KOMT!
DAG, JONATHAN, IK...
IK HEB ME JUIST LATEN OPKAL-FATEREN VOOR ONS AVONDJE, DAISY!
MAAR IK MOET JE IETS ZEGGEN...
EEN OGEN-BLIKJE! IK MOET HIER IETS KOPEN!
BLOE
JONATHAN, IK...


HIER IS EEN BLOEMPJE OM OP JE KLEED TE STE-KEN! WAT WOU JE NU ZEGGEN!
HEU... IK WOU JE ERAAN HERINNEREN ME OM ACHT UUR AF TE HALEN!
OKÉ, DAISY!
SJUUS! IK KREEG HET NIET OVER MIJN HART JONA-THAN NU TELEUR TE STELLEN!
IK ZAL HET DINEETJE MET DONALD EN DE NEEFJES MOETEN UITSTELLEN!
RING
DAG, JONGENS! IK WOU GRAAG OOM DONALD SPREKEN!
DAG, DAISY!
IS HET NIET FIJN DAT WE HEDEN AVOND UIT DINEREN GAAN?
OOM DONALD BE-LOOFDE ONS IJS-ROOM VOOR HET DES-SERT!
IK VERKIES EEN STUK LEKKERE FRUIT-TAART!
HALLO, RITZRESTAURANT? WILT U EEN TAFEL VOOR VIJF PERSONEN RESERVEREN! DE BESTE TAFEL, HOOR!
DAISY? WAT DOE JE HIER?
HEU... IK KWAM VRAGEN OM WELK UUR JE ME VANAVOND KOMT HALEN?
CLICK!
ROND ACHT UUR ZIJN WE DAAR!
TOT STRAKS!
IK KON MIJN RENDEZ-VOUS MET DONALD OOK NIET AF-BREKEN. TOEN HET ACHT UUR WAS, ZAT IK NOG STEEDS EEN UITWEG TE ZOEKEN...
O WEE!
O! O! WIE ZOU HET ZIJN? JONATHAN OF DONALD?
RING!
DAG, DAISY, BEN JE KLAAR?
KOMT BINNEN EN ZIT EVEN NEER! IK BEN ZO KLAAR!
IK HOOR IE-MAND KLOPPEN, DAISY!
IK ZAL EENS KIJKEN WIE HET IS!
DAT ZAL JONA-THAN ZIJN!
KLOP! KLOP!
HALLO, JO-NATHAN! IK BEN ZO KLAAR, HOOR!
WAAROM FLUISTER JE? BEN JE VERKOUDEN?


'T IS EEN LEURDER! IK STUUR HEM WEG EN KOM ONMIDDELLIJK!
HEMELTJE! DAISY IS PLOTS VERKOUDEN!
IK BEN KLAAR, JONATHAN! GAAN WE?
WE MOETEN ONS HAASTEN ANDERS MISSEN WE 'T BEGIN VAN DE FILM!
SWOESJ!
HIER ZIJN DE TIKETTEN!
VLUG, JONATHAN! NEEM DEZE TWEE ZETELS!
EXKUZEER ME! IK GA VLUG EEN PAKJE BONBONS KOPEN!
DIE ZAL IK WEL VOOR JE HALEN!
NEE, LAAT MAAR!
?
NU TERUG NAAR HUIS EER DONALD EN DE NEEFJES MIJN AFWEZIGHEID MERKEN!
?
SJUUS, OOM DONALD!
DAISY IS NU AL LANG...
...IN DE KEUKEN!
DAT ZEG JE GOED!
IK GA EENS KIJKEN WAAR ZE BLIJFT!
OEF! NET OP TIJD!
ZIP!
WAAR BLIJF JE TOCH ZO LANG, DAISY? DE JONGENS EN IK STERVEN VAN DE HONGER!
WEL, WAAROP WACHTEN WE?
VLUG NAAR HET RESTAURANT EER AL HUN ETEN OP IS!
RESTAURANT.
Ritz

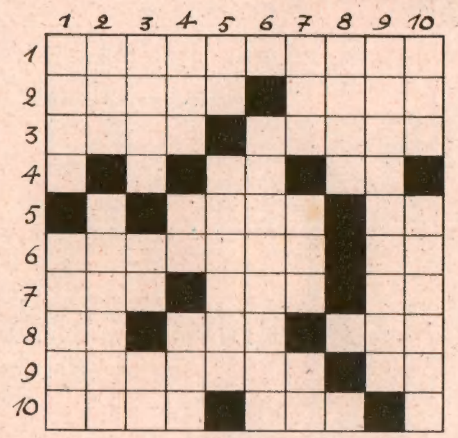

DE KAART! IK NEEM KIPPENSOEP, SALADE, VARKENSRIBBETJES, FRIETEN, IJSKREEM EN KOFFIE!
TERWIJL JULLIE BESTELLEN, GA IK VLUG MIJN NEUS POEDEREN!
TOILETTEN.
OEF! GELUKKIG IS HIER EEN RAAM OPEN!
NOW
SWOESJ!
EEN PAK BONBONS, ALSJEBLIEFT!
DAISY BLIJFT TOCH ZO LANG WEG!
HIER BEN IK (POEF), JONATHAN!
EINDELIJK, DAISY!
ZIP!
MURSJ! KRUNSJ! GOBBEL! SLIK!
?
KIJK! MIJN GEPOFTE BONBONS ZIJN OP!
IK GA EEN NIEUW PAKJE HALEN!
EEN OGENBLIKJE, ZEG...
ZOEM!
RITZ RESTAURANT DIENST-INGANG.
POEF! POEF!
TOILETTEN
SJUUS! WIJ ZIJN AL MET HET DESSERT KLAAR, DAISY! WAAR BLEEF JE TOCH?
JE NEUS MOET WEL ERG GEGLOMMEN HEBBEN, DAISY!

ons compleet verhaal



VOLGENDE DONDERDAG : **REMBRANDT VAN WOLF**

KRUISWOORDRAADSEL



(Ingezonden door Michel RASKIN, Turnhout)

HORIZONTAAL

1. Ergens naartoe brengen. - 2. Smakelijke vrucht; In het jaar (Latijn). - 3. Eenmaal; Kledingstuk. - 4. Muzieknoot; Voegwoordje. - 5. Glas dat de eigenschap heeft lichtstralen te doen samenlopen; Verenigde Staten (afk.). - 6. Plezante, aardige; Product van een schildpad. - 7. Grootmoeder (kinderwoord); Vul in : DSM; Muzieknoot. - 8. Postscriptum (afk.); Neemt voedsel tot zich; Afgelegen. - 9. Geel vocht afscheiden (b.v. wonde); Omgekeerd voegwoodje. - 10. Neder; Gemeente in Nederlands Limburg.

VERTIKAAL

1. Bloedvat; Zich snel voortbewegen. - 2. Vlaktemaat; Minst verstandige. - 3. Nu (Latijn); Muzieknoot; Voorzetsel bij plaatsbepaling. - 4. Tweemaal, nog eens; Laatstleden (afk.); Achtenswaardigheid. - 5. Letters op franse munten; Aanvoerder. - 6. De minst stoutmoedigen. - 7. Koningszot; Eerste zoon van Noë; Thans. - 8. Stierachtige antiloop. - 9. Zenuwachtig maken. - 10. Hoogste dakbalk; Verfraaien, verschonen.

(Oplossing onderaan rechts)

RAADSELTJES

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : Jan WILLEMS (Brugge), Helena CAMPENS (Sint-Amandsberg), Jeanine PEETERS (Dendermonde en Hans DIRICKS (Den Haag).

1. Ik heb ogen, maar kan niet zien; ik heb oren, maar kan niet horen; ik heb armen, twee als Jan en Fien; ik heb een neus die staat van voren; ik heb een mond, maar spreken gaat niet; en eenieder die mij vluchtig ziet, vindt dat gij en ik op elkaar gelijken. Is het waarheid? Ge moet 't bekijken ! - 2. Mijn eerste deel zal nuttig zijn voor oud zowel als voor jong. Als lood zo zwaar is 't tweede deel en zwaarder dan 't geheel. - 3. Beladen met een last, ik ga; en zonder last, ik dadelijk sta ! - 4. Groen zijn de deuren en wit zijn de muren. Zwart zijn de knapen die in het huisje slapen. Wat is dat?

ANTWOORDEN

1. Spiegelbeeld. - 2. Potlood. - 3. Hangklok. - 4. Appel.

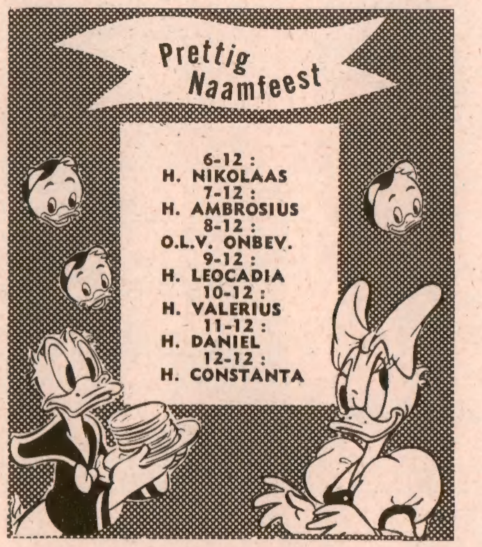
Sparen is een deugd!

Wie spaart, vergaart... En wie de vignetten van « Mickey's Club » vergaart, ondervindt dat sparen een deugd is, die beloond wordt.

Inderdaad, de leden van « Mickey's Club » kunnen om de zes maanden een beloning ontvangen : zij plakken de genummerde vignetten van pagina 20 (hoekje onderaan) week voor week op hun luik. Een luik met 26 vignetten (van 1 tot 26) geeft recht op een prachtige gravure.

Om het jaar wordt de leden bij diploma een titel toegekend : **Schildknaap, Ridder** en **Commandeur** in de Mickey-orde.

Vraag vandaag nog de kosteloze lidmaatschapskaart aan !



Een vrouwtje gaat naar de melkboer twee liters melk halen. De melkboer houdt het kruikje onder de kraan en geeft het gevuld aan de vrouw terug.

— Maar, Jules, ik heb u twee liters melk gevraagd, maar geen water.

— Och, 't is waar ook, ik vergat er melk bij te voegen !

(Verheyen Theo, Antwerpen)

★

Een jonge lord had van zijn ouders, die nogal erg verkwistend waren, maar een mager fortuintje geërfd. De jonge man, bij wie de verkwisting in het bloed zit, besluit de schilderijengalerij te verkopen.

— Kijk, zegt hij tot de schilderijenhandelaar, als u me een treffelijke prijs biedt, kunt u ze krijgen. Maar het mag niet bekend worden; u moet me dus kopiën bezorgen, die hang ik dan op de plaats van de echte schilderijen.

— Het spijt me, milord, maar toen uw grootvader stierf, heeft uw vader dat al gedaan.

(Strubbe José, Gent)

PIETJE : Annie, vader zegt dat het haast nieuwe maan is... Wat doen ze dan met de oude?

ANNIE (die haar broertje graag voor de gek houdt) : Ja, dat weet ik niet zo juist, manneke, maar ik denk dat ze er de beste stukken uitsnijden om er sterren van te maken. Dat is profijtig, zo gaat er niets verloren, he?

(Billiet Paulette, Lier)

★

ONDERWIJZERES : Elsje, wie stak er Rome in brand?

ELSJE : Hector, juffrouw !

ONDERWIJZERES : Mis, Elsje !

ELSJE : Dan moet het Caesar geweest zijn.

ONDERWIJZERES : Maar, Elsje, hoe komt ge daar toch bij? Het was Nero.

ELSJE : Ziet ge wel, juffrouw, dat ik wist dat het een hondennaam was !

(Pasmans Frieda, Wilrijk)

Magisch Vierkant

Trek een vierkant van 4 cm zijde en verdeel het in 16 vakjes. Vul nu deze vakjes in (horizontaal en vertikaal zijn gelijk) met woorden die beantwoorden aan nastaande omschrijvingen.

1. Groene struik met okselstandige gele bloemen en lange stengels, waarvan bezems worden gemaakt. - 2. Stad aan de Tiber waar men loggia's, door Raffaël geschilderd, kan bewonderen. - 3. Een op de struis gelijkende, drietenige loopvogel in Australië, soms 2 m hoog. - 4. Gemeente in de provincie Antwerpen.

OPLOSSING

1. BREM; 2. ROME; 3. EMOE; 4. MEER.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1956.

Oplossing van het Kruiswoordraadsel 322

Horizontaal : AANBRENGEN - DRUIF - ANNO - EENS - BROEK - LA - ER - LENS - VS - LOLLIGE - EI - OMA - DSM - RE - PS - EET - VER - ETTEREN - NE - NEER - NUT.

Vertikaal : ADER - LOPEN - ARE - DOMSTE - NUNC - LA - TE - BIS - LL - EER - RF - LEIDER - BANGSTEN - NAR - SEM - NU - GNOE - ENERVEREN - NOK - SIEREN.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	72,—	138,—	270,—
B. Kongo ...	75,—	145,—	283,—
Luchtp. :	**Idem + posttarief luchtp.**		

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

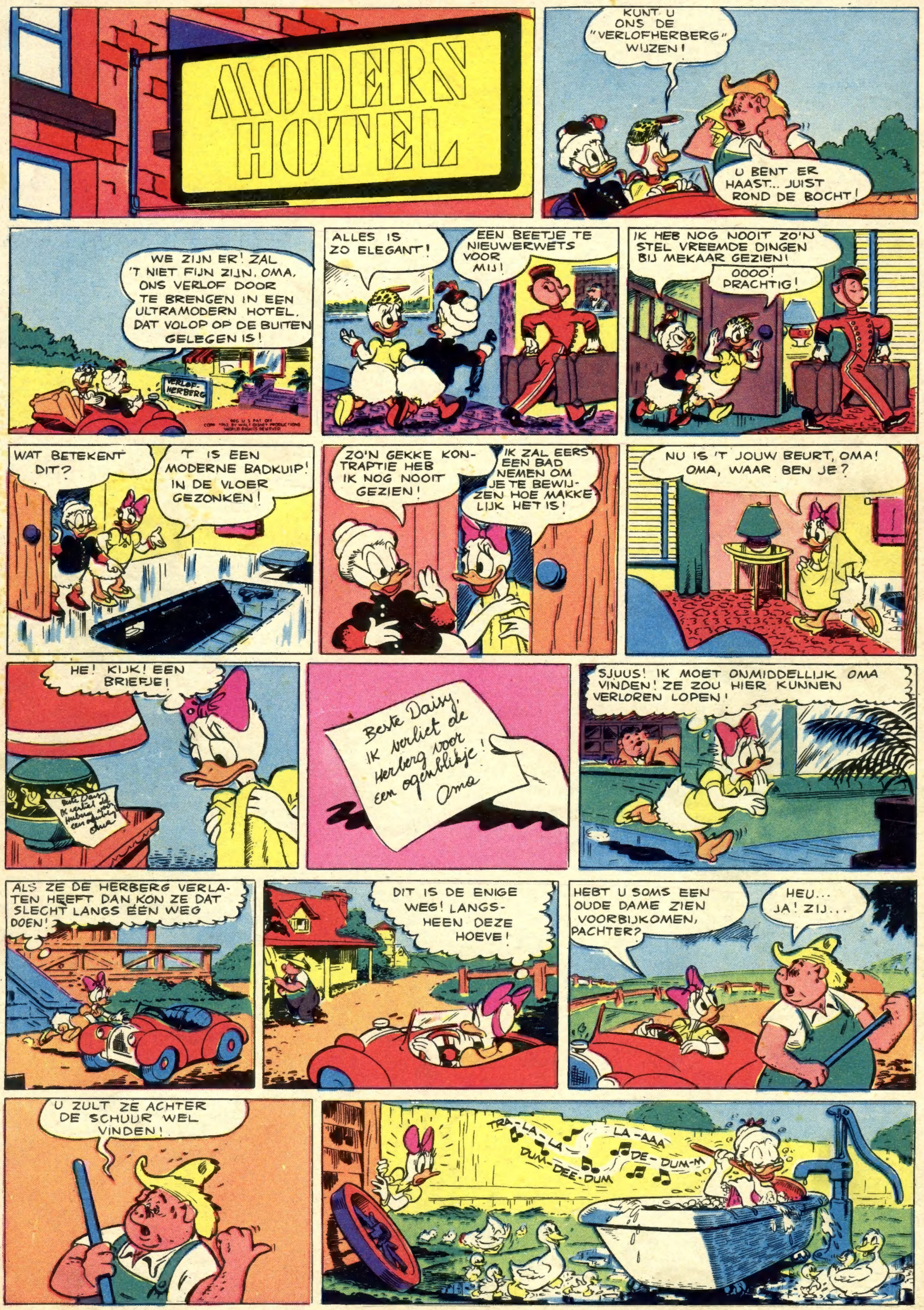
Naamkaartjes met geheime beroepen

Zoek in onderstaande naamkaartjes het beroep van de titularissen door de naamlettres in goede volgorde te plaatsen.

R. GEENES EHE	K. TOVER ESON	R. KIEK LEDE

OPLOSSING

1. Geneesheer. - 2. Ovenstoker. - 3. Leidekker.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.